

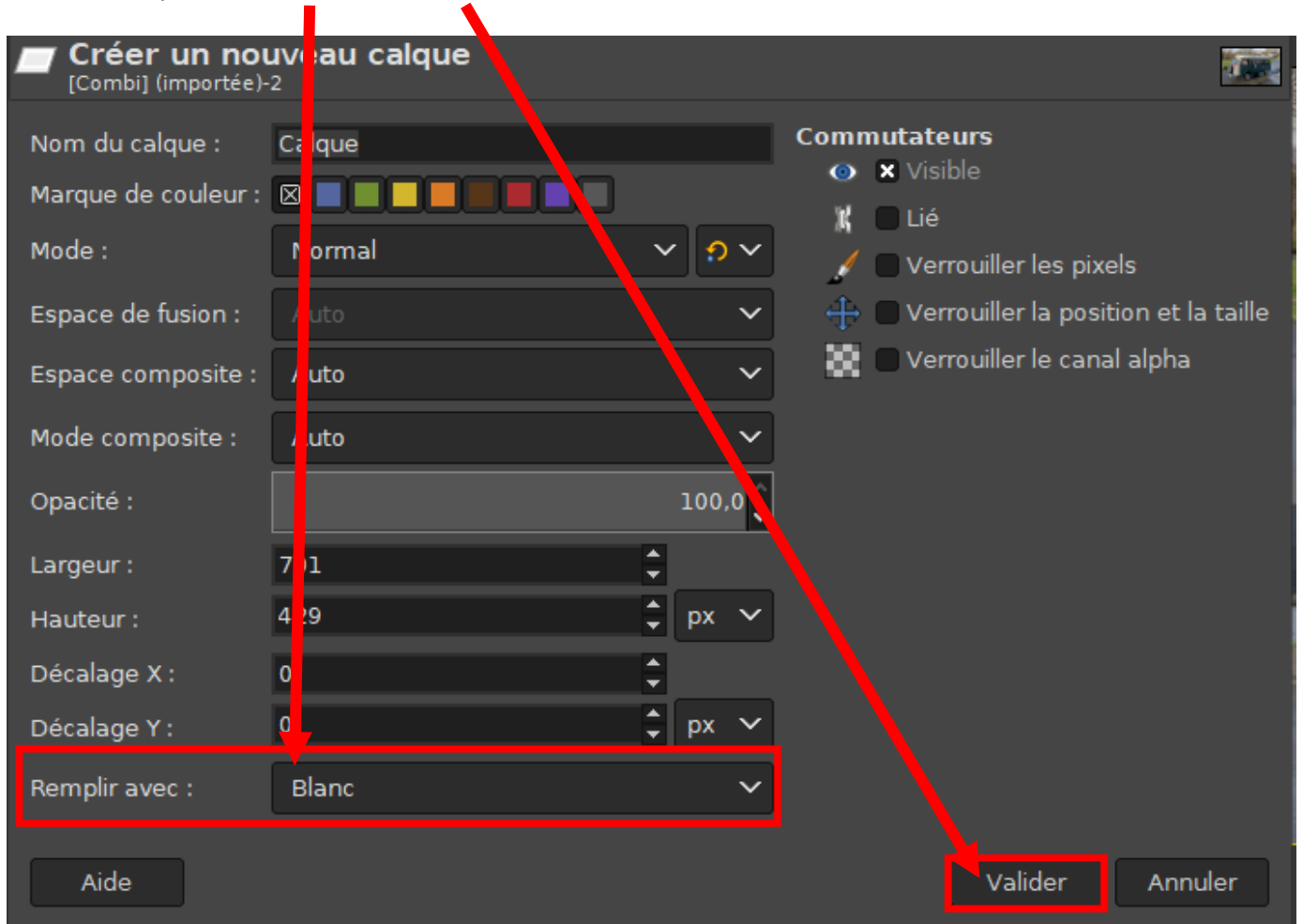
Transformer une photo en croquis

D'après la vidéo « Courbes » <https://www.youtube.com/watch?v=V5AHRrcPk2U>

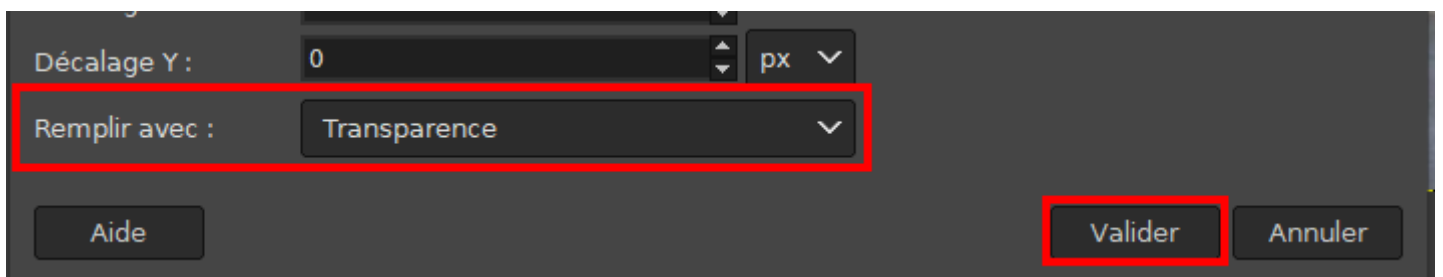
Ouvrir Gimp

1. PRÉPARER LES CALQUES :

- Cliquer dans le menu Fichier > Ouvrir et double cliquer sur l'image à transformer en esquisse
- Cliquer dans le menu Calque > Nouveau Calque
- Remplir avec « Blanc » et valider



- Cliquer dans le menu Calque > Nouveau Calque
- Remplir avec « Transparence » et valider

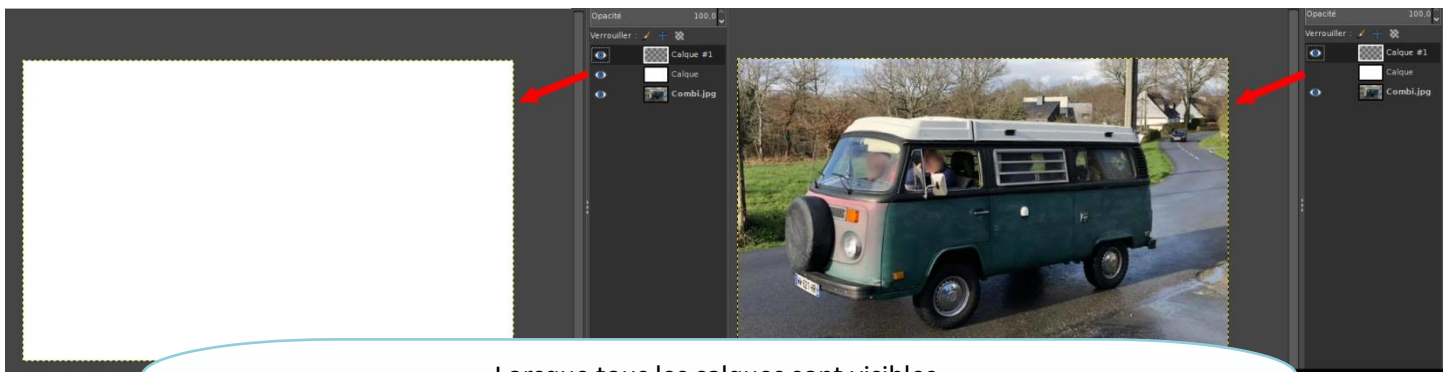
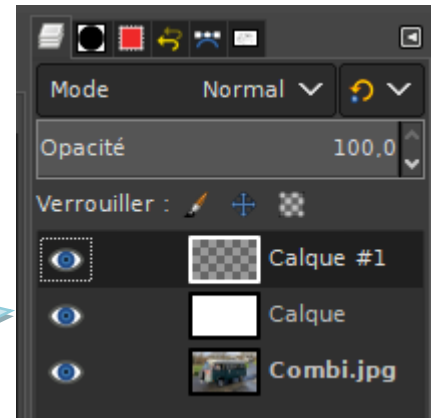


- Dans la fenêtre des calques, j'ai donc maintenant 3 calques :

L'œil positionné devant chaque calque permet « de voir »
« d'afficher » le calque concerné.

Nous allons régulièrement basculer entre le mode
« visible » et « invisible » du calque blanc nommé ci
contre « calque ».

Pour ce faire, il suffit de cliquer sur l'œil pour rendre le
calque invisible et de cliquer à l'emplacement de l'œil
pour le rendre visible



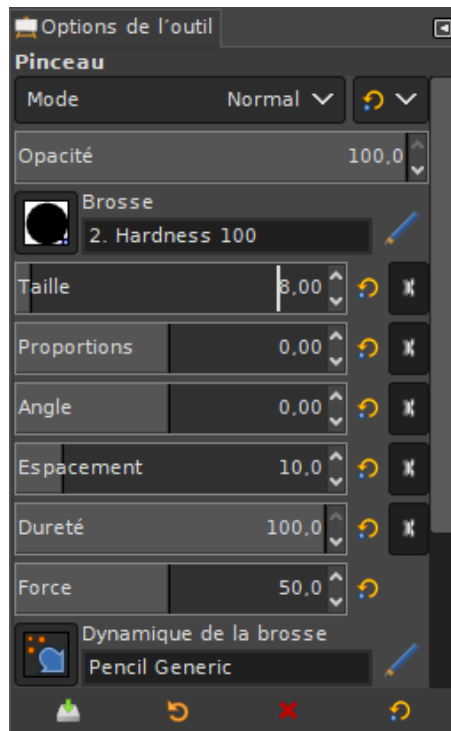
Lorsque tous les calques sont visibles,
le calque blanc (opacité totale) recouvre l'image, je ne vois donc pas l'image.

Lorsque le calque blanc est invisible (ici à droite) la photo est donc visible puisque le
seul calque qui est « au-dessus » est un calque transparent.

- Dans un 1^{er} temps, masquer le calque blanc en cliquant sur l'œil pour le rendre invisible


2. CHOISIR LA BROSSSE :

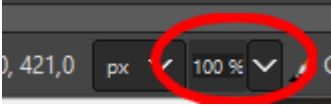
- Cliquer sur l'outil 
- Modifier les réglages comme ci-dessous :



3. CRÉER UN TRACÉ « TEST » :

- Cliquer sur le calque transparent dans la fenêtre des calques

- Cliquer sur l'outil 

- Zoomer éventuellement en bas de l'écran 
- Cliquer sur la photo, au départ d'une courbe à tracer par exemple et cliquer jusqu'à la fin de cette courbe
- Vous obtenez une ligne droite :



- Cliquer sur cette ligne et la glisser dans la direction de la courbe (ici je vais cliquer sur la ligne et glisser vers la gauche)
- Une courbe se forme :



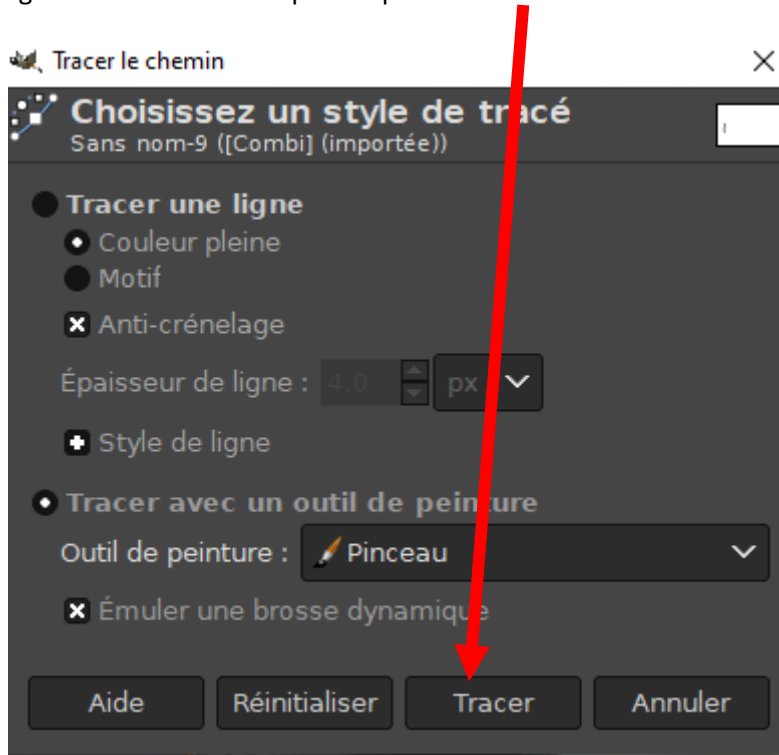
- Vous pouvez modifier la forme de la courbe avec les poignées situées aux extrémités :




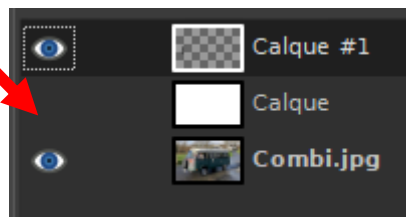
- Cliquer à gauche de l'écran sur

Tracer le chemin

- Ajuster les réglages comme ci-dessous puis cliquer sur Tracer:

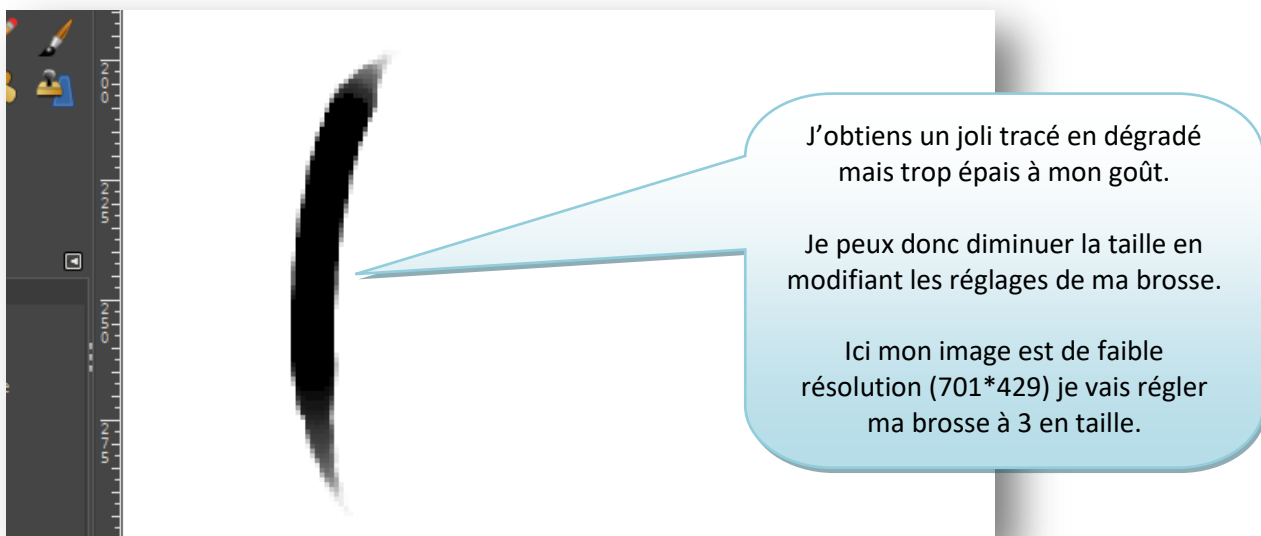


- Cliquer sur l'outil  pour désactiver l'outil chemins
- Rendre visible le calque blanc (cliquer ici pour faire réapparaître l'œil et donc ce calque visible) :



Cette étape n'est pas indispensable mais elle permet de mieux voir le tracé

- Voici ce que j'obtiens :



- Appuyer sur CTRL+Z (2 fois) pour effacer le tracé et revenir à cet affichage :

- Modifier la taille de la brosse si besoin (en fonction du résultat souhaité, vous changerez peut-être ponctuellement de taille de brosse)

4. CRÉER L'ESQUISSE :

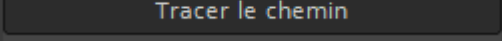
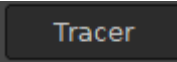

Pour l'esquisse nous allons ni plus ni moins agir comme pour la phase test sauf que là vous êtes sûr de votre réglage de brosse.

- Vous avez réglé votre brosse, c'est parti pour les tracés !

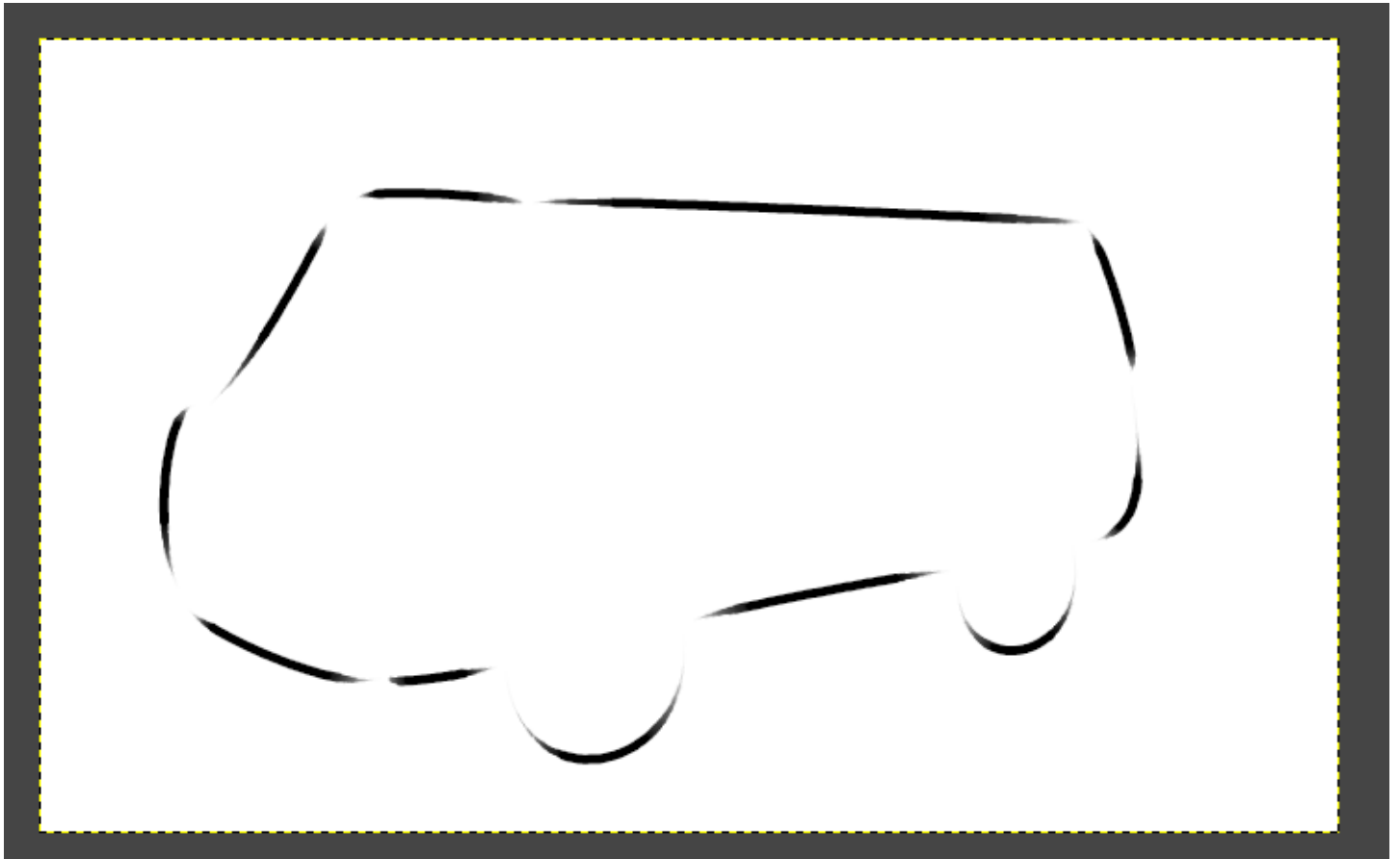


- Cliquer sur l'outil
- Cliquer au début d'une courbe puis à la fin de celle-ci
- Courber la ligne obtenue en cliquant au milieu de celle-ci et en glissant dans le sens de la courbe
- Poursuivre ainsi sur toutes les zones que vous souhaitez tracer. Même si la ligne est droite, lui donner une légère courbure en cliquant très légèrement dessus
- Voici ce que j'obtiens après quelques clics (j'ai fait le choix de faire les contours dans un 1^{er} temps) :



- Cliquer sur  à gauche de l'écran
- Cliquer sur 
- Cliquer sur l'outil  pour désactiver l'outil chemins
- Activer le calque blanc

- Regardez (ou admirez) le résultat !



*Et bien à vous de jouer et de tracer toutes zones que vous jugez utiles à tracer.
Je vous conseille d'y aller étape par étape comme on vient de le faire.*

Pour certaines formes, vous pouvez aussi faire le tour complet de celle-ci en faisant + que 2 points comme ci-dessous pour la fenêtre dite « Jalousie » :



Ici j'ai fait 5 points et maintenant je vais pouvoir cliquer sur chaque ligne pour leur donner la forme souhaitée.
En faisant le tour complet le résultat obtenu sera différent, voir ci-dessous

Jalousie faite « en tour complet »



Jalousie faite « ligne par ligne »



Et pour finir, voici le résultat :



5. ENREGISTRER LE RÉSULTAT :

- Pour enregistrer en JPEG : cliquer dans le menu Fichier > Exporter sous > Choisir le dossier d'enregistrement et donner un nouveau nom au fichier
- Pour enregistrer au format gimp (.xcf) : cliquer dans le menu Fichier > Enregistrer sous > Choisir le dossier d'enregistrement et donner un nouveau nom au fichier (ce format vous permettra de revenir sur votre création avec tous les calques)